





Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Волчье – Александровская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Калинина Н.Н. Волоконовского района Белгородской области»

| | | |
|--|---|---|
| <p>Рассмотрено Председатель ТГ  Романченко Г.А. ФИО Протокол №1 от «22» августа 2022</p> | <p>Согласовано Зам. директора  Степанова Л.В. ФИО «22» августа 2022</p> | <p>Утверждено Директор  Аничина Н.Н. ФИО Приказ по школе № 273 от «31» августа 2022</p>  |
|--|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Музейное дело»
(2022-2023 года обучения)
Возраст обучающихся – 6,8 класс/ 12-14 лет

Учитель:
Первов Игорь Викторович

с. Волчья Александровка, 2022

Рабочая программа кружка «Музейное дело» для 6,8 классов составлена в соответствии с:

Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Концепцией Федеральной Программы «Формирование гражданского патриотизма», в соответствии с письмом Министерства образования России от 12.03.03. «О деятельности музеев образовательных учреждений», Положением «О школьном музее».

Планируемые результаты освоения программы «Музейное дело» 6,8 класс

Личностные результаты

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по духовно-нравственного направления является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по духовно-нравственного направления является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1.РегулятивныеУУД:

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и ее достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения;

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и др. людей.

2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- предлагать свои идеи;
- устанавливать причинно - следственные связи.

3. Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Содержание программы кружка «Музейное дело»

Введение

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного

предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея

Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических выставок

Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.

Тема 11. Изучение истории школы

Основные события в жизни школы. Учителя школы.

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы с учетом Рабочей программы воспитания
6,8 класс/ 2022-2023 год обучения**

| Тема | Количество часов | Реализация модуля «Внеурочная деятельность» Рабочей программы воспитания |
|---|-------------------------|---|
| Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Проверка сохранности экспозиций школьного музея. Составление тематико – экспозиционного плана выставок и экскурсий. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Происхождение музея. Профили и типы музеев. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Способы изучения музейных предметов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его</i> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <i>истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Способы изучения музейных предметов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Фонды школьного музея и их значение. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Фонды школьного музея и их значение. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Комплектование музейных фондов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Учёт музейных фондов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Хранение музейных фондов. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие</i> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <i>самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Работа экскурсовода. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Школьный музей как источник изучения родного края. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| История создания школьного музея | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности</i> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <i>школьников.</i> |
| Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Воспитательное значение военно-патриотической работы. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Ученики школы – защитники Отечества. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Как организовать историческую выставку | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |

| | | |
|--|-----------------|---|
| Создание исторической выставки | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Основные события в жизни школы. Учителя школы. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| История деятельности пионерской организации школы | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Проведение лекции «Памятные даты России» | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома. | 1 | <i>воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.</i> |
| Всего | 35 часов | |